

муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 23

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора школы

от «14» сентября 2017 г. № 304-6/01-07

Дополнительная образовательная
программа
«техническое творчество»

2017-2018 учебный год

город Рыбинск

Пояснительная записка

Большую роль в формировании личности подростков, адаптации их в современных социальных условиях играют занятия в кружках технического творчества. Все блага цивилизации – это результат технического творчества. Начиная с древних времен, когда было изобретено колесо, и до сегодняшнего дня технический прогресс обязан творческим людям, создающим новую технику, облегчающую жизнь и деятельность человека. В последние годы, с оживлением экономики, требуется все больше и больше грамотных инженеров, особенно в области высоких технологий, однако среди молодежи престиж инженерных профессий падает.

Объединения технического творчества – это именно та среда, где раскрывается талант и дарования ребенка, именно здесь происходит его становление как творческой личности. Занимаясь техническим творчеством, подрастающее поколение осваивает азы инженерной науки, приобретает необходимые умения и навыки практической деятельности, учится самостоятельно решать поставленные перед ними конструкторские задачи. Создавая модель того или иного изделия ребенок превращается в талантливого конструктора или изобретателя, учится самостоятельно находить единственно верное решение на пути к успеху.

Развитие творческих способностей детей и подростков является важнейшим психологическим условием овладения не только глубокими знаниями, но и способами их добывания. Умения работать руками, инструментом, на станках, достигать требуемого качества сопутствуют всей жизни каждого «кружковца» технического творчества и обеспечивают устойчивый интерес к технике, стремление изобретать и совершенствовать всевозможные устройства. Обучение в технических объединениях дает еще один важный эффект – это сокращение времени становления специалиста, и, следовательно, продление времени продуктивной работы.

Кроме формирования специальных компетентностей в области деятельности, занятия в детском объединении дают подросткам возможность развить познавательную, информационную, коммуникативную, социальную и организаторскую компетентность.

Цель и задачи программы кружка технического творчества

Цель программы: формирование научно – технических знаний, развитие творческих познавательных, изобретательских и профессиональных способностей учащихся училища через приобщение к техническому творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- формировать специальные компетентности обучающихся в области технического конструирования;
- формировать профессиональную компетентность;
- развивать познавательную компетентность;
- формировать информационную компетентность;
- совершенствовать коммуникативную компетентность;
- развивать социальную и гражданскую компетентность;
- развивать организаторскую компетентность;

Воспитательные:

- воспитывать гражданские качества личности, патриотизм;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;
- формировать потребность в самоорганизации: аккуратность, трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивающие:

- развивать логическое и техническое мышление обучающихся;
- развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- развивать любознательность и интерес к решению творческих и изобретательских задач, проектированию, изготовлению изделий из металла.

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы 10 - 15 лет. В группе обучается от 10 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы занятий:

- теоретические учебные занятия;
- практические учебные занятия;
- творческие учебные занятия;
- экскурсии;

- выставки;
- презентации;
- рационализаторская;
- проектная деятельность;
- учебно-исследовательская конференция;
- изучение специальной литературы;
- ознакомление с новинками техники, садово - огородного инвентаря;
- изготовление изделий согласно программы;
- консультации специалистов.

При организации самостоятельной работы и работы по индивидуальным заданиям используются инструктаж, консультации, разработка и реализация индивидуальных творческих проектов, экспертиза. Программа кружка технического творчества создаёт условия для приобретения общих (универсальных) способов действия (способностей и умений), позволяющих человеку понимать ситуацию, достигать результатов в разных видах деятельности, что составляет основу компетентностного подхода в дополнительном образовании.

Программа кружка технического творчества направлена на становление следующих ключевых и профессиональных компетентностей:

- познавательная компетентность (способность к обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте; использование наблюдений, измерений, моделирования; комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного их применения);
- информационная компетентность (способность работать с разными источниками информации; способность к критическому суждению в отношении получаемой информации; владение телекоммуникационными технологиями в общении с людьми; компьютерная грамотность, умение использовать планы и конспекты, знаковые системы (таблицы, схемы и т.д.), работать в графических редакторах;
- коммуникативная компетентность (владение различными средствами письменного и устного общения; выбор адекватных ситуациям форм вербального и невербального общения, способов формирования и формулирования мысли; владение способами презентации себя и своей деятельности);
- социальная и гражданская компетентность (соблюдение социальных и культурных норм поведения, правил здорового образа жизни; умение ориентироваться в социальных ситуациях и занимать адекватные позиции; способность к

регулированию конфликтов ненасильственным путем; способность жить и общаться с людьми других языков, религий и культур; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях);

- организаторская компетентность (планирование и управление собственной деятельностью; владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности).

- специальные компетентности в области образовательной деятельности технического направления дополнительного образования детей.

Ожидаемые результаты:

- умение учащихся изготавливать технические объекты по образцу, чертежу, по рационализаторским предложениям;
- умение учащихся внедрять рациональные предложения в жизнь;
- умение учащихся использовать в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;
- формирование навыков безопасной работы с инструментом и приспособлениями при обработке различных материалов;
- формирование интереса к техническим видам творчества;
- воспитание гражданских качеств личности, патриотизма;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование потребностей в самоорганизации: аккуратности, трудолюбия, основ самоконтроля, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца;
- развитие логического и технического мышления обучающихся;
- развитие коммуникативных навыков, умения работать в команде;
- развитие умений излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно, находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- Приобретение обучающимися знаний по основам стрельбы из различных видов оружия;
- Развитие и совершенствование навыков участия в военно-прикладных видах спорта;
- Формирование интереса к регулярным занятиям военно-прикладными видами спорта.

Календарно- тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Кол – во	
			часов	
			т	п
Первая ступень сложности				
	Вводное (организационное) занятие.			
1	Задачи и содержание занятий по техническому творчеству на первом году обучения с учётом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, знакомство с правилами поведения в объединении, техники безопасности при работе в мастерской.	2	2	
2	История развития технического творчества в мире и в России. Вклад русских учёных в развитии техники.	3	3	
3	Экскурсия в музей-заповедник.	2	2	
4	Знакомство с технической деятельностью человека.	3	3	
5	Ознакомление с приёмами и методами художественно-прикладного творчества (с учетом региональной составляющей) и влиянии на формообразование изделий стилей и моды сегодняшнего времени.	3	3	
6	Первоначальные конструкторско – технологические понятия. Конструирование поделок, технических объектов..	10	3	7
8	Организация изобретательской и рационализаторской работы.	3	3	
9	Роль научно-технической и патентной информации в развитии творчества. Понятие об интеллектуальной собственности и её защите. Открытия, изобретения, рациональные предложения, товарные знаки и их основные признаки.	3	3	

10.	Художественное конструирование изделий . Роль красоты в развитии творческих способностей человека. Основы художественного изображения и конструирования	3	3	
11	Экскурсия в салон «Художественнаяковка»	3	3	
12	Коллективного поиска решений творческих задач. Выполнение творческих заданий.	4	1	3
13.	Проектирование, конструирование и изготовление предметов бытового назначения (различные полезные вещи для училища, дома, дачи, сада)	2		2
14	Выполнение творческих проектов. Изготовление продукции на выставку- ярмарку.	19	3	16
	ИТОГО:	8	2	6
		68	34	34

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаменко А.С. Творческая техническая деятельность детей и подростков. - М.: Просвещение, 1986.
2. Алексеев В.Е. Организация технического творчества учащихся. - М.: Просвещение, 1984.
3. Волкова О. В. Техническое моделирование как реализация творческого потенциала учащихся// Выгонов В.В., Оригами. – М.МСП, 2004Дополнительное образование, – 2005, - № 9, – С. 29-33.
4. Горский В. А. Техническое творчество школьников. – М.: Просвещение, 1981.
5. Голубев Ю.А., Камышев Н.И. Юному авиамоделю. М.,1979.
6. Журавлева А.П., НТМ, - М.Просвещение, 1997.
7. Журналы «Левша», Пазашкольное выхавание, 2000\2009 г.г.
8. Иващенко Н. Воспитание творческого отношения к труду в условиях учебно-производственного комплекса лицея// Народное образование. – 2004, - № 7, – С. 201-206.
9. Колотиллов В. В. Внеурочная работа по технике и труду. – Киров: Волго-Вят. книжное издат., 1989.
10. Комский Д. М. Кружок технической кибернетики. – М.: Просвещение 1991
11. Мартенссон А., Начинаем мастерить из древесины. - М., Просвещение, 1979
12. Огерчук Л.Ю., Работа с клеем и ножницами. –М. Просвещение, 2003
13. Развитие технического творчества младших школьников/ Под ред. П. Н. Андрианова, М. А. Галагузовой. – М.: Просвещение, 1990.

14. Рапацевич Е. С. Формирование технических способностей у школьников. – Минск: Народная газета, 1987.
15. Самойленко Э. Техническое творчество учащихся как предпрофессиональная социализация// Народное образование. – 2008. - № 4. – С. 213-215.
16. Столяров Ю. С. Развитие технического творчества школьников: опыт и перспективы. – М.: Просвещение, 1983, с.
17. Сухомлинский В. А. О воспитании.— М.: Просвещение, 1985.
18. Хворостов А.С., Новиков С.Н. Мастерим вместе с папой. - М., Просвещение, 1991